

Ensemble vocal

Altri Canti



Site internet www.altri-canti.fr



e-mail : altri.canti@free.fr

Chef de chœur, Directrice artistique :

Dorothee Maillard

06 42 13 67 19, doromail@free.fr

Présidente :

Françoise Texier

06 81 62 32 59, ftx.texier@wanadoo.fr



Association 1901 - SIRET 479 721 532 00022 – Siège : 128 bis rue des Joncs 86000 **POITIERS**

Ensemble vocal

Altri Canti



Direction Dorothee MAILLARD

Soprani Thérèse Bois, Julia Clause, Evelyne Chevalier, Josseline Dilet, Dominique Gallas, Michelle Maupin, Karinne Minet, Claire Pichavant, Laureen Poupier.

Alti Jacqueline Brien, Jackie Cayssials, Geneviève Foltz-Ravard, Odile Le Lann, Monique Lemaître, Véronique Leroy, Hélène Pouvreau, Françoise Texier.

Ténors Gérard Brien, Philippe Caron, Danielle Fradet, Catherine Gourdon, Joël Hollande, Yves-Michel Le Clair, Richard Liébert.

Basses Eric Bouffard, Stéphane Cottineau, Henri De La Rupelle, Yann Méheux-Driano, Emmanuel MIE, Patrick Rames, Dominique Ravard.

L'ensemble vocal **ALTRI CANTI** est né à Poitiers en 1998. Composé de chanteurs amateurs recrutés sur audition, il est dirigé par Dorothee Maillard, diplômée d'Etat de Direction de chœur. Il travaille un répertoire éclectique et original, couvrant tous les siècles de l'histoire de la musique, de la Renaissance aux œuvres de jeunes compositeurs contemporains. Généralement un programme annuel est créé autour d'un thème. Après « La ronde des saisons », « Cinq siècles de musique anglaise » ou « Autour d'une Messe de Mozart », **ALTRI CANTI** a proposé en 2018-2019 un spectacle sur « les quatre éléments - Air, Eau, Terre, Feu... et la voix ! ». Son programme pour 2020-2021-2022 est « Autour du Magnificat de Vivaldi ».

ALTRI CANTI présente son travail et ses découvertes musicales, pour l'animation du patrimoine, la participation à des événements, et ...le plaisir de ses auditeurs !

ALTRI CANTI se produit seul, ou en formation de grand chœur avec d'autres ensembles, accompagné d'ensembles instrumentaux ou avec des orchestres. Il participe à des festivals et saisons musicales, et s'engage dans la mise en oeuvre de projets nés de la très riche vie musicale poitevine. Il est soutenu par la Ville de Poitiers et l'Université de Poitiers (INSPE).



Le nom de l'ensemble vocal fait référence à
“Altri canti di Marte, Altri canti d'Amor”
Livre VIII des Madrigaux de Claudio Monteverdi

